

Alexandre de Castro Gomes
Ilustrações de Jean-Claude Alphen

Nome: _____

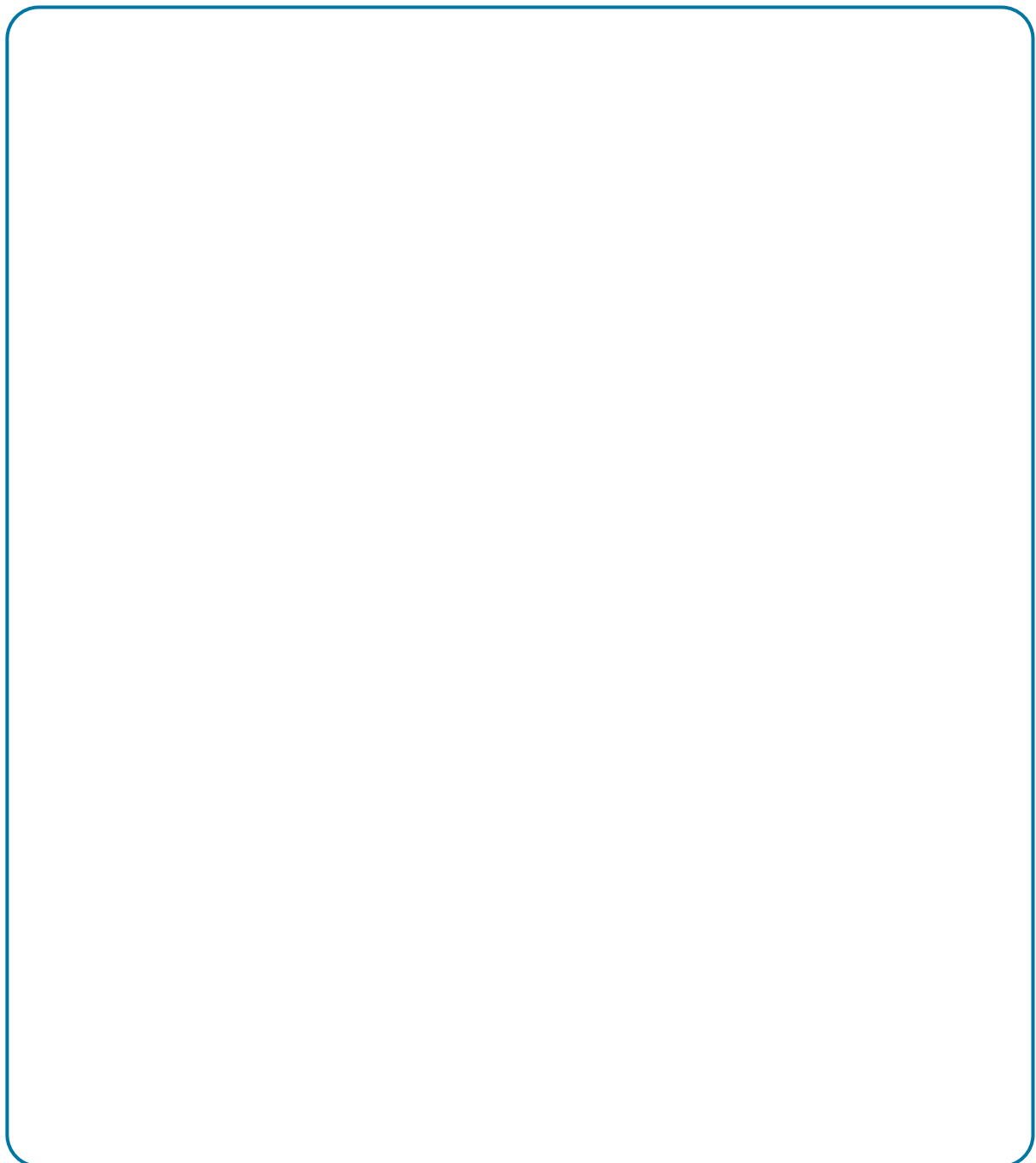
Ano: _____

Escola: _____



Você já ouviu falar em haicai? Neste livro, esses pequenos poemas de três versos apresentam diferentes grupos de animais. Cada página é um convite para conhecer os coletivos e encontrar o chefe escondido de cada bando. Um texto para aprendermos e refletirmos juntos a respeito do papel da liderança. Vamos nos divertir agora com algumas atividades?

- 1. Hora de criar.** Desenhe um novo grupo de animais para o livro. Entre eles, esconda um chefe. Não se esqueça de deixar tudo bem colorido. Depois, se quiser, peça para alguém tentar descobrir quem é o líder do grupo. Será que ele vai conseguir?



5. Reflita e responda. Releia, a seguir, o poema “Cardume”:

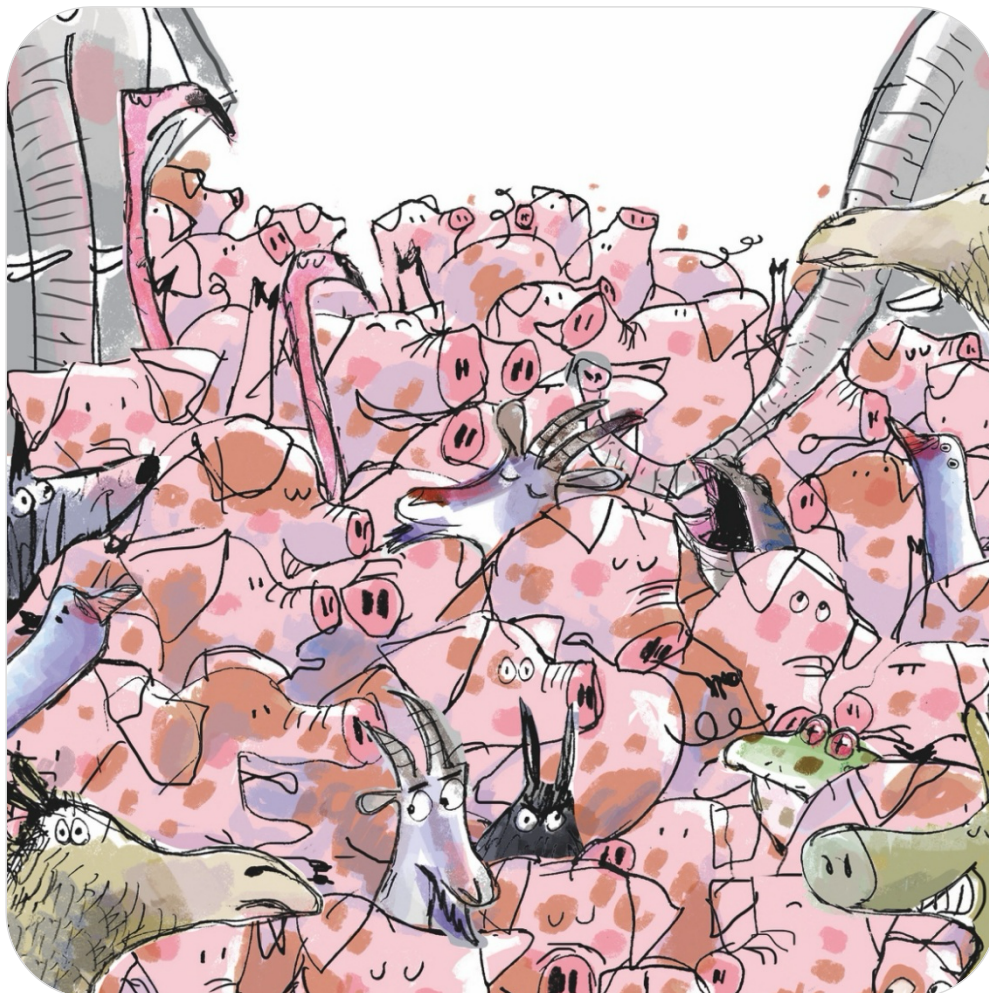
Vale o pensamento!
Escolher pelo tamanho
não tem cabimento.

a) Na sua interpretação, o que esse poema significa?

b) Circule o peixe que você acha que é o chefe do cardume na ilustração a seguir e, depois, justifique sua escolha.



- 6. Qual a sua opinião?** Na imagem a seguir, vemos vários animais diferentes. Mas, se observamos aqueles que são da mesma espécie, como os porcos, por exemplo, percebemos que, apesar de serem parecidos, cada um tem características próprias. Você acha que as diferenças são importantes, tanto para animais quanto para pessoas? Por quê?



Respostas das atividades

Separe esta página do restante do material para poder conferir as atividades posteriormente com as crianças.

1. Resposta pessoal. Espera-se que a criança desenhe um grupo de animais diferente dos que aparecem no livro e se inspire na história para esconder um chefe entre eles, que possa ser encontrado por outra pessoa.
2. Resposta pessoal. Espera-se que a criança se inspire na história para criar um haicai que se relacione com seu desenho. A ideia é que ela escreva um poema curto, com três versos. Em sala de aula, é possível aprofundar a conversa sobre haicais explicando que, no Brasil, é comum rimarmos o primeiro e o último versos, como acontece no livro. A partir disso, uma possibilidade é trabalhar com as crianças para que reescrevam poemas acrescentando rimas.
3. V; F; F; V.
4. A criança deve colorir as palavras “informa” e “reforma”.
5. a) Resposta pessoal. Uma interpretação possível é entender que o que importa na escolha de um líder não é seu tamanho, mas o pensamento, ou seja, a inteligência, as ideias e a mentalidade. Portanto, não necessariamente o maior ou mais forte é a melhor opção.



Espera-se que a criança circule o peixe conforme o gabarito e justifique sua resposta com base na interpretação da imagem e do texto, dizendo, por exemplo, que ele está separado dos outros, que o haicai diz que a qualidade do líder não depende de ser grande em tamanho. Caso a criança circule outro peixe, sem problemas. O importante é que sua justificativa tenha coerência.

6. Resposta pessoal. Espera-se que a criança responda que sim e explique, com as próprias palavras, que as diferenças tornam os grupos mais diversos e interessantes, pois cada um tem algo de especial a oferecer.