

O ENCONTRO INUSITADO ENTRE UM MENINO BRIGUENTO E OUTRO PREGUIÇOSO TRAZ SURPRESAS E CONFUSÕES EM VALTER VALENTE E PEDRO PREGUIÇA, DA EDITORA DO BRASIL



[DOWNLOAD DA CAPA EM ALTA](#)

Respeito às diferenças, importância da amizade, quebra de estereótipos e amadurecimento infantil fazem parte do encontro entre dois meninos, Valter e Pedro, numa pequena cidade. Valter adora uma briga e todos os dias já acorda pronto para o embate. Pedro, por sua vez, é a preguiça em pessoa. Não tem disposição para nada – nem para falar, nem para pensar, quanto mais para brigar.

Ter consciência dos próprios sentimentos é um passo fundamental para despertar a humanidade nas relações sociais. É a quebra do estereótipo – sugerido pelos sobrenomes que adjetivam os personagens (Valente e Preguiça) – que promove a amizade harmoniosa entre Valter e Pedro, protagonistas da instigante narrativa escrita por **Tânia Alexandre Martinelli** e ilustrada por **Bruna Assis Brasil**, **Valter Valente e Pedro Preguiça**.

Quando o garoto Valter se torna empático ao sentir a injustiça sofrida pelo colega, ele quebra o estereótipo do *bully* intimidador para demonstrar a verdadeira valentia ao confrontar a opinião pública. Pedro, por sua vez, abandona a preguiça de se expressar e passa a dialogar com o novo amigo, dizendo-lhe o que pensa e sente.

A aceitação e o respeito ao outro são temas fundamentais para a construção de uma sociedade que preze pela diversidade e pela convivência harmoniosa, valores que

precisam ser trabalhados na comunidade escolar junto às famílias, a fim de que a nona Competência Geral da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) – Empatia e Cooperação – seja alcançada com sucesso.

Autora: Tânia Alexandre Martinelli

Ilustradora: Bruna Assis Brasil

Segmento: Ensino Fundamental – Anos Iniciais

Faixa etária: a partir dos 8 anos

Disciplinas: Língua Portuguesa, Sociologia

Temas: Pluralidade cultural, Ética, Sociedade e relações interpessoais

Assuntos: Amadurecimento, Amizade, Comportamento, *Bullying*

Datas comemorativas:

30/07 – Dia Internacional da Amizade

24/08 – Dia da Infância

20/10 – Dia Mundial de Combate ao *Bullying*

Ano: 3º ano

Edição: 2ª edição/2022

ISBN: 9788510086165

Páginas: 40

Formato: 20 x 26 cm

Sobre Tânia Alexandre Martinelli

Nasceu em 1964, em Americana, São Paulo. Formada em Letras (Língua Portuguesa e Espanhola), foi professora de Língua Portuguesa 18 dezoito anos. Durante parte desse tempo, atuou também como coordenadora da área de Comunicação e Expressão da equipe interdisciplinar da unidade municipal em que trabalhava.

Começou sua carreira literária escrevendo crônicas e poesias, algumas delas premiadas e publicadas em coletâneas. Publicou seu primeiro livro em 1998 e, nos últimos anos, tem se dedicado integralmente à literatura, escrevendo e ministrando palestras para alunos e professores em todo o país. Já teve um de seus livros traduzidos para o espanhol. Para saber mais, acesse: taniamartinelli.blogspot.com.

Pela **Editora do Brasil**, lançou *O pintor e a ponte*, *Olhar de frente*, *Maioria minoria*, *O vaso chinês* e *Loucos por HQ*.

Sobre Bruna Assis Brasil

Nasceu em Curitiba, em 1986, e se apaixonou pelos livros logo na infância, quando vivia criando e desenhando suas próprias histórias. Anos mais tarde, depois de terminar os cursos de Jornalismo e Design Gráfico, decidiu tornar-se ilustradora. É pós-graduada em Ilustração Criativa pela Escola de Disseny i Art de Barcelona e tem dezenas de livros publicados.

Em 2013 e em 2016, foi indicada ao Prêmio Jabuti, na categoria Ilustração, ficando em terceiro lugar nesta segunda indicação. Em 2015, ilustrou a obra vencedora do Prêmio Açorianos de Literatura na categoria Melhor Livro Infantil. Conheça mais sobre o seu trabalho em: brunaassisbrasil.com.br.

Pela **Editora do Brasil**, ilustrou *Entre cães e gatos*, *A grande ideia*, *Alfabético: almanaque do alfabeto poético* e *O melhor da festa*.

Sobre a Editora do Brasil

A Editora do Brasil busca, há quase 80 anos, renovar produtos e serviços que levem aos milhares de educadores e alunos do Brasil conteúdos atuais e materiais de qualidade. Nos quatro cantos do país, professores e gestores utilizam nossos livros e têm acesso a um projeto didático e literário comprometido com a ética e com uma educação cada dia melhor.

O compromisso da Editora do Brasil é com o dinamismo do conhecimento e com a educação que transforma e é transformada. Mais do que nunca, posiciona-se ao lado dos educadores, observando, analisando e discutindo os novos desafios do ensino em nosso país.

Informações à Imprensa:

Maria Fernanda Menezes

Poché Assessoria/Editora do Brasil

mafemenezes@gmail.com

+55 (11) 98122-0558